



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА  
«КРЫМСКИЙ МОСТ»**

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

- 1.1. Формирование у юных участников высоких морально-нравственных принципов, активной гражданской позиции, чувства уважения к другим народам, национальностям, культурам и религиозным конфессиям, к истории Родины.
- 1.2. Воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Родины, мужеству, подвигу советского народа во время Великой Отечественной войны.
- 1.3. Обеспечение сохранения и приумножения духовно-нравственного и культурного наследия многонационального народа Российской Федерации.

**2. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

- 2.1. Даты проведения Фестиваля: **05 мая 2020 года. (г. КЕРЧЬ)**  
**07 мая 2020 года (г. СЕВАСТОПОЛЬ)**
- 2.2. Место проведения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Р.В. Сердюка» города Керчи Республики Крым.
- 2.3. Адрес проведения: Республика Крым, город Керчь, ул. Войкова, дом 30.
- 2.4. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ В СЕВАСТОПОЛЕ БУДЕТ УТВЕРЖДЕНО до 15.02.2020

**3. ОРГКОМИТЕТ**

- 3.1. Организаторы Фестиваля формируют оргкомитет, который решает все вопросы, связанные с подготовкой и проведением.
- 3.2. Оргкомитет Фестиваля формируется из представителей, которых делегируют нижеперечисленные организации:  
**Администрация г. Керчь, «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» Министерства культуры РФ,  
Ассоциация российских дипломатов МИД РФ,  
Департамент национальной политики и межрегиональных связей Москвы, «Еврейский центр искусств» (Москва).**



## «КРЫМСКИЙ МОСТ»

### 4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Фестивале приглашаются детские и юношеские хоровые коллективы и вокальные ансамбли, танцевальные и инструментальные коллективы и солисты учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры, вокальных студий, общеобразовательных школ, лицеев.

4.2. Возраст участников Фестиваля – от 8 до 20 лет.

### 6. НОМИНАЦИИ

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- **сольное пение (академическое, эстрадное);**
- **вокальные ансамбли;**
- **хоровые коллективы.**
- **инструментальные ансамбли**
- **танцевальные коллективы**

### 7. РЕПЕРТУАР

6.1. РЕПЕРТУАР ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И СОЛИСТОВ ДОЛЖЕН ОТРАЖАТЬ ДВЕ ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ФЕСТИВАЛЯ:

**Подвиг Поколения Победителей в Великой Отечественной войне**

**Национальное художественное творчество народов Российской Федерации**

6.2. Каждый творческий коллектив исполняет 3 песни (композиции), две из которых отражают тематику Фестиваля, 3-я – по желанию и усмотрению участника.

6.3. Каждый солист исполняет 3 песни (композиции), две из которых отражают тематику Фестиваля, 3-я – по желанию и усмотрению участника.

6.4. Содержание произведений должно отвечать задачам и целям Фестиваля.

### 7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Порядок выступления участников определяет жюри конкурса путем жеребьевки.

7.2. Вокальные коллективы и солисты исполняют произведения под инструментальный аккомпанемент или в сопровождении фонограммы («-1»), предоставленной на CD и мини-диске (в формате аудио или MP-3).

7.3. Возможно выступление без сопровождения («а капелла»).

7.4. По итогам Фестиваля проводится концерт-караоке «С любовью к России. Любимые песни поколения Победителей» с участием победителей и призеров Фестиваля.

7.5. **Участие в Фестивале – БЕСПЛАТНОЕ.**



## 8. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

- 8.1. Состав жюри утверждается организационным комитетом Фестиваля.  
8.2. Члены жюри Фестиваля оценивают выступление по десятибалльной системе.

**Критериями** оценки участников Фестиваля являются: **уровень исполнительского мастерства, соответствие тематике, сценическое воплощение; яркость, образность.**

8.3. Жюри Фестиваля определяет победителей в каждой номинации, а также имеет право присуждения специального приза жюри.

8.4. Жюри Фестиваля оценивает выступления участников и готовит рекомендации по включению номеров в заключительном концерте-караоке Фестиваля – «С любовью к России. Любимые песни поколения Победителей».

## 9. НАГРАЖДЕНИЕ

- 9.1. Победителям вручаются дипломы лауреата Фестиваля.  
9.2. Лучшие коллективы награждаются дипломами 1-й степени.  
9.3. Всем участникам и руководителям вручаются сертификаты участника Фестиваля.

## 10. ЗАЯВКА

10.1. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 02 марта 2020 года направить заявку в Оргкомитет: 105066 Москва, ул. Нижняя Красносельская д 40/12 корпус 20 офис А-212  
e-mail: [festparad@gmail.com](mailto:festparad@gmail.com) или [vladpliss@mail.ru](mailto:vladpliss@mail.ru)  
, тел/факс +7 (499) 499-24-48, +7-926-914-39-90,

10.2. В заявке следует указать:

- название творческого коллектива, ансамбля, количественный состав;
- ФИО солиста;
- наименование учреждения, в структуре которого находится коллектив, ансамбль, солист;
- адрес, контактные телефоны, e-mail;
- номинация;
- ФИО руководителя коллектива, ФИО концертмейстера;
- программа выступления (автор, название произведения, хронометраж);
- необходимое количество микрофонов.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА

 В.Б.ПЛИСС